

## COME ARRIVARE

• Con l'auto parcheggi presso il campo sportivo di via Cenacchio, poi a piedi o in bicicletta cammini per 1200 metri tra i filari delle viti e dei kiwi. Puoi percorrere solo la carraia. Portati anche una torcia. Servizio navetta per mobilità ridotta: telefono 333 4183149 (attivo i giorni dell'Arena dalle 18.30).

• Dal *Distributore non automatico di coraggio*, in piazza Amendola a Cotignola, puoi percorrere a piedi o in bici l'argine sinistro del Senio fino a raggiungere l'Arena.



- 1 Palco Arena
- 2 Ridotto Balle
- 3 Casa Belvedere & Ponte Primola
- 4 Bar delle canne di fiume
- 5 Golena dei poeti
- 6 Carraia di via Cenacchio
- 7 Area pic-nic di via Canale (seguire le indicazioni sull'argine o dal parcheggio)



## CASA BELVEDERE

• **Le facce dell'Arena** Tutte le sere dalle ore 19.30 **Daniele Casadio**, con l'aiuto di **Stefano Tedioli**, **Alessandro Carnevali** e **Andrea Santese**, prepara un set fotografico di ritratti d'Arena, che potrai vedere nei monitor di una stanza della casa. Gli iscritti a Primola Cotignola potranno chiedere il file dei ritratti scattati nel 2014 e 2015.

• **Alluvioni: fango che diventa luce** Una residenza d'attrice per **Elena Guerrini**, che presenta "Alluvioni: fango che diventa luce", una coproduzione con Primola Cotignola, che debutterà in prima nazionale a Sane-polcro al Kilowatt Festival 2015, uno dei più importanti festival teatrali italiani. Scritto e raccontato da Elena Guerrini; cura della produzione e diffusione Davide Di Pierro; prima spettatrice Elena Di Gioia.

**16-18 luglio** (dalle ore 19.30): sessioni aperte di prove in orari liberi.

**19-21 luglio** (dalle ore 21.30): pre-debutto nazionale (spettacolo per 10 spettatori alla volta).

## LAND ART

*Noi abitiamo nel fiume dove le lucciole cantano, i pesci trasportano il sole di notte, le fontane fanno i nidi nell'acqua, gli animali fantastici ruminano nell'arte, e dove i paesaggi sognano di diventare necessari.*

- **Il Pesce nel sole**, a cura dell'associazione culturale Selvatica, di **Alice Iaquina** e **Gilberto Donati**.
- **La Fontana dei nidi d'acqua** del CER, di **Oscar Dominguez** e **Claudio Lazzarini**.
- **Lucciomatichie di fiume** di **David Loom**.
- **Animalia**, a cura dei partecipanti del workshop di **Oscar Dominguez**.
- **Concerto per lucciole** che spunta dal Ponte Primola, di **Marco Morandi**.
- **Kusali**, sculture di pane realizzate da **Matteo Lucca**.

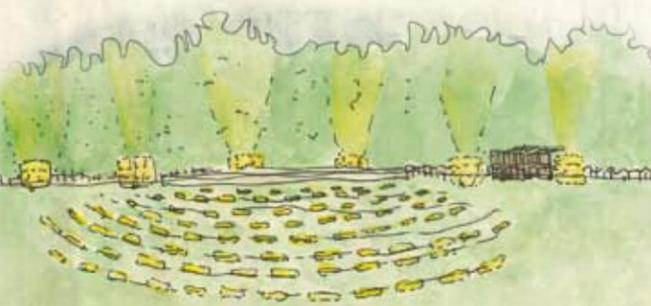
## L'ARENA DEI BAMBINI

Tutte le sere dalle 18.30 alle 20.30 (ritrovo o partenza alla Golena dei poeti)

- **Giovedì 16, Le olimpiadi della paglia**: un gioco a tappe, una sfida all'ultima merenda, tra staffette, ostacoli da superare e aghi nel pagliaio da cercare (età 6-11 anni).
- **Giovedì 16, venerdì 17, sabato 18, I grandi pesci volanti in cartapesta**, a cura dell'associazione Selvatica, con **Alice Iaquina** e **Gilberto Donati**.
- **Sabato 18, avventura nell'isola dell'Albaraz**: **Roberto Papetti** guiderà i bambini in una camminata alla scoperta di un bosco magico (età 6-12 anni accompagnati da un adulto, si consiglia abbigliamento lungo e scarpe ginniche).
- **Lunedì 20, pic-nic di racconti**, con i narratori di "Casola è una favola" (dai 4 anni).
- **Martedì 21, Maschere d'argine**: camminata-laboratorio tra il CER e il Senio per creare maschere di paesaggio con **Marina Girardi** (massimo 15 partecipanti, età 6-12 anni).

## IL BAR DELLE ACACIE

Ci sono l'allegria e l'incanto unici di un bar con i fiori di campagna. Tutte le sere dalle ore 19 trovi piadine farcite con affettati, formaggi e verdure; trovi anche piadine per vegani e vegetariani, vini di qualità della cantina La Sabbiona, una buona birra, gli "arancini cuor di cuscus" di Natura Nuova, macedonia di frutta. Venerdì 17, sabato 18 e martedì 21 dalle 18.30 alle 20.30 potrai anche fare un **aperitivo** sulla paglia.



## ALL'ARENA IN BICI ACCOMPAGNATI DA TESTIMONI DI PAESAGGIO

Puoi venire all'Arena in bicicletta: da Fusignano, Lugo, Faenza, Bagnacavallo. Puoi unirti ai nostri amici, testimoni di paesaggio, per pedalare insieme nella notte. Prenota un viaggio in bici in compagnia al 333 4183149 (dalle ore 18 alle 20): si fa la strada insieme e si ascoltano testimonianze e racconti.

## RACCOLTA FONDI

Un baratto per la cultura: noi non ci guadagniamo nulla, l'Arena è tutto volontariato, però ci costa tanto lo stesso.

- **La prima serata** è a ingresso libero.
- **Domenica 19 luglio** "Antonio Vivaldi e i concerti della natura" costa 12 €.
- **Lunedì 20 luglio** "Requiem per animali immaginari e altre fantasticherie" costa 15 € (gratis fino a 12 anni). 
- **Per le altre serate** ti chiediamo un contributo volontario uguale o superiore a 2 €.

**Puoi tesserarti a Primola Cotignola per sostenere questa e tutte le altre iniziative della nostra associazione; costa 15 € all'anno.**

## SORVEGLIANZA, EMERGENZE E DIVIETI

- L'area dell'Arena è sorvegliata con **vigilanza 24 ore su 24** dal momento in cui saranno portate le balle e fino alla loro rimozione.
- Durante la festa sarà disponibile un'ambulanza con defibrillatore in caso di emergenza.
- **Il Canale Emiliano Romagnolo è pericoloso**: non avvicinatevi alle sponde, non oltrepassate i divieti che incontrerete.
- La campagna e i luoghi nei quali si svolge l'Arena sono un patrimonio comune: aiutateci a rispettarli e a farli rispettare.

**In caso di eccessiva affluenza, per motivi di sicurezza, l'accesso all'Arena sarà limitato. Ogni partecipante è totalmente responsabile di sé stesso.**



Con la collaborazione e l'aiuto del Comune di Cotignola. Con il contributo dell'Unione dei Comuni della Bassa Romagna, della Regione Emilia-Romagna, della Provincia di Ravenna e del Consorzio per il Canale Emiliano Romagnolo. Con la collaborazione e il sostegno di Scovill, Moto Club "I Leoni", Amici del fiume Senio, Società Ciclistica Cotignolese, Selvatica, Gagarin - Orbite Culturali, Sette Sere Qui

## CHI FA L'ARENA

**Creazione e realizzazione: Quelli di Primola**

*Gli agricoltori amici che fanno nascere l'Arena:* Franco e Alessandro Patuelli, Franco e Valerio Cimatti e tutti gli altri vicini di campo  
*Regia del paesaggio:* Mario Baldini  
*Comunicazione:* Matteo Mingazzini  
*Progettazione architettonica:* Vania Baruzzi, Claudio Lazzarini, Erica Mangia, Marco Nascosi, Michele Rambelli, Damiano Tabanelli  
*Fotografie:* Daniele Casadio  
*Impianto elettrico:* Mauro Lucca

## CONTATTI

**www.primolacotignola.it**  
**info@primolacotignola.it**  
**Tel. 333 4183149** (dalle 18 alle 20 nei giorni dell'Arena)

-  "Nell'Arena delle balle di paglia"  
"Primola Cotignola"
-  @QuelliDiPrimola

**Contribuiscono alla nostra Arena:**



# NELL'ARENA DELLE BALLE DI PAGLIA

SETTIMO ANNO

## A Cotignola da giovedì 16 a martedì 21 luglio 2015

Dove il Canale Emiliano Romagnolo incontra il fiume Senio

Sei giorni di paesaggi che sognano di diventare necessari

*Quando esco fuori di casa e incontro le piante, i miei fiori, gli alberi, la natura, allora mi ritorna la voglia di vivere. Quella è ancora la mia felicità.*

(Nera, 84 anni, di Cotignola)

## SABATO 11 LUGLIO

### All'alba in un campo di grano

ORE 5.45, **Nel campo di via Belvedere**

Nell'alba mi ritrovo con gente che lavora con la pagliacultura. Una raccolta festosa che inizia con il concerto delle **FemmeFolk**, quattro donne in musica: Donatella Antonellini (organetto diatonico, chitarra, voce, castagnette e composizione), Caterina Sangiorgi (flauto traverso, voce), Nicoletta Bassetti (viola e violino), Valeria Cino (contrabbasso). Dopo la raccolta delle balle si prosegue con il loro posizionamento per creare la nuova Arena; conclusione con un convivio di campagna sotto le acacie, offerto da Quelli di Primola.

## LUNEDÌ 13 LUGLIO

### La mi' piazza, la nostra piazza

ORE 19.30, **Piazza Vittorio Emanuele II**

Vista con il giallo della paglia che colora la nuova piazza di Cotignola. La piazza è un luogo di incontri, e come all'Arena si può ascoltare la notte. Per una sera, piazza e Arena saranno una cosa sola. Ci saranno le **Storie da caBARet** di Giovanni Nadiani, e dopo si ballerà con il concerto degli **Obelisco Nero**, vincitori del premio del pubblico Musica nelle Aie 2015. *In collaborazione con Cotignola Invita che allestirà un punto ristoro.*

## GIOVEDÌ 16 LUGLIO

### Bentornati nella capitale della paglia

ORE 19, **Piazza Vittorio Emanuele II**

### Tra storia, pittori, violini scomparsi

### e una montagna di cartapesta

Con **Raffaella Zama**, insegnante e studiosa di Storia dell'arte, faremo un salto a Palazzo Strocchi, per farci raccontare della magnifica collezione di strumenti ad arco trafugata dalle truppe naziste durante l'ultima guerra. Con **Massimiliano Fabbri**, del Museo Varoli, ci avventureremo a Palazzo Sforza, Casa Varoli e alla Scuola Arti e Mestieri, dove si respirano le storie e gli animi che hanno ispirato i sogni di una comunità. Conduce Federico Settembrini, assessore alla Cultura del Comune di Cotignola. Il tour termina all'Arena.

ORE 20, **Golena dei poeti**

### Come un paesaggio interiore, necessario

Apriamo il sipario dell'Arena di Primola. Ci salutiamo e ci presentiamo.

ORE 20.30, **Golena dei poeti**

### Le radici del vento

Musica estemporanea, improvvisazione in dialogo con il luogo, con **Fabio Mina** (flauto, duduk, danmoi, live electronics).

ORE 22, **Palco Arena**

### Se il Senio fosse il Mississippi,

### Cotignola sarebbe New Orleans

In prima assoluta italiana, un quartetto di jazzisti interpreta "La Pasionaria", ricordando Charlie Haden a un anno dalla sua scomparsa. Il grande jazz caldo all'Arena con **Daniele D'Agaro** (sassofono e clarinetto), **Marco Ricci** (chitarra), **Roberto Bartoli** (contrabbasso), **Mirco Mariani** (batteria, tamburi).

## VENERDÌ 17 LUGLIO

### Canta l'autore nel grano di Romagna

DALLE 19.30 ALLE 24, **Ridotto Balle, Arena**

### Canta l'autore

Dall'aperitivo al bicchiere della staffa, sulla paglia dell'Arena c'è una Romagna che racconta la vita con la musica. Sei nomi, sei identità cantautorali. Un paesaggio musicale che inizia con **Andrea Grossi** (Bagnara di Romagna), con un repertorio che mette d'accordo eleganti e balordi, tra erotismo e ironia; poi **Niente** (Forlimpopoli), che con le sue sonorità ombreggiate dipinge il disincanto dei nostri tempi, ma con melodie che lasciano spazio a un ottimismo immortale; si prosegue con **Jocelyn Pulsar** (Forlì), che quando canta ti porta in giro per la provincia, con storie che appartengono a un po' a tutti e sembrano lì da sempre. Dopo il tramonto, sul Palco dell'Arena alle ore 21.30 salirà **Dulcamara** (Faenza) per un viaggio tra suggestioni americane e sentimenti romagnoli; avremo **Enrico Farnedi** (Cesena) che con il suo ukulele esplora la sottile bellezza delle cose semplici, e infine il travolgente piano-punk-cabaret di **Giacomo Toni** (Forlimpopoli), beffardo cantore di fulminanti storiette (a)morali della mezzanotte.

ORE 20.30, **Golena dei poeti**

### Teatro delle Ariette

Attori contadini che raccontano la trasformazione del mais che diventa polenta; una trasformazione a senso unico, irreversibile, dalla quale non si torna indietro. Uno spettacolo di e con **Paola Berselli** e **Stefano Pasquini**, con **Maurizio Ferraresi**.

«Facciamo la polenta in un paiolo di rame. Mettiamo gli spettatori seduti in una specie di cerchio e in quel cerchio stiamo seduti anche noi. Poi ci sono le piccole e le grandi cose della nostra vita, fatti insignificanti e tragedie, la terra, l'amore e la guerra. C'è una ragnatela di fili sottilissimi che unisce tutto, uomini, bestie, semi, frutti e foglie. Forse è per questo che ci ritroviamo attorno al teatro di terra, per domandarci cosa è che ci unisce in questo mondo-trottola. Insieme, mangiare, bere, piangere e ridere mentre il tempo passa e ci lascia inevitabilmente diversi da quello che eravamo un'ora prima».

## SABATO 18 LUGLIO

### Stati d'animo provvisori di paesaggio

DALLE 7 ALLE 9, **Bar delle acacie**

### Colazione con lo sguardo del pane fresco

Tre musicisti provenienti da paesaggi diversi ci propongono il concerto "Gnawa jinn": dalla cultura dell'etnia marocchina Gnawa, le musiche della guarigione degli antichi rituali che salutavano il passaggio dalla notte al giorno, intrecciate con santeria afrocubana, psichedelia e jazz. Suonano **Reda Zine** (guimbri, voce), **Fabrizio Puglisi** (synth, voce), **William Simone** (batà, percussioni, voce).

DALLE ORE 19 **Casa Belvedere**

### Un soffio d'Oriente

Tutto nasce dal mattarello, in dialetto romagnolo *e' s-ciadur*. **Mattarello(a)way**, è una sorta di gemellaggio culinario Romagna-mondo. Candida e Sanja, dopo un viaggio di otto mesi nel sud-est asiatico, ora si fermano all'Arena per proporci due ricette raccolte direttamente dalle mani delle *azdore* dei paesi visitati: il *bánh mì*, emblema del cibo di strada vietnamita a base di maiale glassato alle cinque spezie, e il *chole*, un piatto vegano a base di ceci e intensi profumi d'India. Se ti fermi trovi un assaggio d'Oriente, il racconto e le fotografie del loro viaggio.

ORE 19.30 **Golena dei poeti**

### Abitiamo il paesaggio

Dialogo tra un filosofo e un paesologo. **Paolo D'Angelo**, docente di estetica all'Università di Roma Tre, autore di "Filosofia del paesaggio" (ed. Quodlibet) e **Franco Arminio** scrittore e paesologo autore di "Geografia Commosa dell'Italia interna" (ed. Mondadori).

*Con loro avremo altri momenti di dialogo domenica 19 luglio, immaginando l'Arena di paglia come l'antica Grecia dei filosofi.*

ORE 19.45, **Ridotto Balle**

### Dino Fumaretto e la musica dell'assurdo

Dino Fumaretto vive nella cantina di Elia Billoni e scrive poesie. Elia le canta. Fumaretto è solo un autore ed è solo come un essere. Con Fumaretto si racconta la solitudine, la perdita, l'assurdità e il cinismo della vita attuale. Si ride, ma con ansia. Con **Elia Billoni** (piano e voce) e **Andrea Lovo** (batteria ed effetti).

ORE 21, **Golena dei poeti**

### L - ovvero il caotico viaggio

### di Leonardo da Vinci in Romagna

Monologo di e con **Roberto Mercadini**, poeta parlante e narratore senza storie. «Sono un poeta, un monologhista, un narratore. Io recito poesie. Ma prima recito monologhi sulle poesie che recito. Io racconto storie. Ma dopo racconto storie sulle storie che racconto. E sembra tutto tranne un poeta. Dicono».

ORE 21.45, **Palco Arena**

### Terra Madre Terra Matrigna

Una performance concerto del duo **Interiors** formato da **Valerio Corzani** ed **Erica Scherl**, arricchito dalla proiezione del documentario sulla terra "Home", del regista francese Yann Arthus-Bertrand. Sullo sfondo del concerto, immagini di una terra "madre", ma che a volte sa essere "matrigna". Il titolo ben si adatta al corredo musicale prodotto da Interiors, fatto di sonorità acustiche e "tradimenti" digitali, voci angeliche e luciferine, battiti ancestrali e *groove* sbilenchi, inquieti, zoppicanti.

ORE 23, **Area pic-nic di via Canale**

### Onda mistica

Camminata nel silenzio. Prima, lungo l'argine, un desiderio notturno di stati d'animo e di ricordi di **Matteo Scaioli**, Mario Baldini e Marco Luongo: paesaggio sonoro con i suoni delle carezze del grano, brezze silenziose, colpi di vento, rumori di fondo. Poi, in una golena, il concerto dei **Liquid Desire** (Gabriele Bombardini, Johnny Boscaini e Matteo Scaioli), che presenteranno il loro nuovo disco. *Munirsi di torcia.*



## DOMENICA 19 LUGLIO

### Natura e Vivaldi

ORE 19, **Area pic-nic di via Canale**

### Il paesaggio è nutrimento dell'anima

Seguendo la strada-tunnel verde del Canale del Mulino di Cotignola, si arriverà alla Chiusaccia, per poi raggiungere l'Arena camminando sull'argine sinistro del fiume Senio. Prima della paglia, la riscoperta del territorio. Vi condurrà Angelo Ravaglia, che conosce i nomi delle piante e degli animali.

ORE 19.30, **Golena dei poeti**

### Suoni rock impolverati di folk e trattore

Hanno iniziato a provare in un casone di campagna dove il nonno teneva gli attrezzi e faceva il vino. Adesso **Le Forcina** suonano nell'argine del fiume. Ma non ditelo ad Antonio.



ORE 21.30, **Palco Arena**

### Antonio Vivaldi e i concerti della natura

In collaborazione con Emilia Romagna Festival, l'**Orchestra dei Solisti Aquilani** con **Francesco Loi** (flauto) e **Daniele Orlando** (violino solista). Un'antologia di brani divenuti immensamente popolari: le imprevedibili fantasie e l'euforica vitalità di Antonio Vivaldi, che non invecchia mai.

*In caso di maltempo il concerto verrà recuperato mercoledì 22 luglio. Biglietto 12 € (gratis fino a 12 anni).*

## LUNEDÌ 20 LUGLIO

### Mitologie bestiali

ORE 19.30, **Casa Belvedere**

### Bestie nel grano e altre creature

### tratte dal paese dei coppoloni

Conversazione tra **Vinicio Capossela** ed **Eraldo Baldini**.

ORE 22, **Palco Arena**

### Requiem per animali immaginari

### e altre fantasticherie

Concerto per orchestra d'archi, arrangiato e composto da **Stefano Nanni**. Canzoni e testi di **Vinicio Capossela**. Musiche eseguite dall'Orchestra Bruno Maderna. Letture tratte dal "Manuale di Zoologia fantastica" di **Jorge Luis Borges**.

«Si assisterà a una sorta di poema musicale strumentale, introdotto da letture, e una parte del mio repertorio di canzoni eseguite al piano con accompagnamento di orchestra d'archi. Interizzerò questi brani con letture che cuciono insieme un percorso nel fantastico. Anche le mie canzoni sono piene di strane creature. Sono esse stesse creature immaginarie. Dunque un concerto di evocazione, da ascoltare comodi, godendo della campagna e del cielo, che da sempre nasconde tra le stelle le creature della mitologia». (Vinicio Capossela)

*Posti limitati. Biglietto 15 € (gratis fino a 12 anni).*

*Prenotazioni sul circuito Viva Ticket.*

15€

viva ticket

## MARTEDÌ 21 LUGLIO

### Ultimo passaggio d'Arena con ballo

ORE 19.30, **Ridotto Balle**

### Musiche ceramiche

Un dialogo sonoro intimo utilizzando strumenti realizzati in ceramica autoprodotti: concerto dei **Rabalà** con Gian Luca Babini (percussioni), Gianluca Fortini (clarinetto basso), Fabio Cimatti (sax baritono), Enrico Versari (percussioni).

ORE 20-22, **Casa Belvedere**

### Io abito nella terra che cerca ancora la felicità

Un gran tour nella Bassa Romagna da assaporare con gli occhi e da gustare a ogni giro di ruota. Un viaggio virtuale nella Terra del benvivere, un set cinematografico interattivo dove gli spettatori diventano protagonisti. L'Unione dei Comuni della Bassa Romagna presenta in anteprima all'Arena "Delizie per viaggiatori buongustai", il progetto con cui animerà la Piazzetta dell'Emilia-Romagna all'Expo, il prossimo 6 agosto.

ORE 21, **Golena dei poeti**

### Terminal: blues del broker fallito

Bassa Romagna, anno zero dopo la crisi terminale del sistema capitalista e della società consumistica. Un broker d'assalto romagnolo ormai fallito vive di rimedi nel terminal di una periferia ultra degradata. Lì, non trova di meglio che confrontarsi a muso duro con un gatto randagio napoletano. Un confronto paradossale, esilarante e amaro, tra un napoletano e un romagnolo. Testo e recitazione di **Giovanni Nadiani**, con **Michele Zizzari** e il gruppo musicale **Faxter**.

ORE 22, **Palco Arena**

### Il gran ballo

### che chiude l'Arena

Finiamo con i **Mau Mau**, storica band torinese che prende il nome dal gruppo di liberazione del Kenya dalla colonizzazione inglese. Loro sono il battito mondiale che mescola generi musicali provenienti dai paesi più caldi della terra. Dopo aver girato tutto il mondo e avere abbandonato la scena senza sciogliersi, all'Arena ricaricano le pile e presentano in anteprima alcuni brani del loro nuovo disco che uscirà in autunno. Con il loro folk rock accenderanno il ballo finale sulla paglia dell'Arena.

*Dopo il ballo finale, ci sarà l'asta delle balle di paglia: aggiudicatevi una balla per sostenere la pagliacultura!*

*Chi è interessato ad acquistare le balle di paglia può contattarci anche dopo l'Arena.*

