### **Domenica 6 settembre**

Ore 16:00 inaugurazione mostra collettiva "Subsidenze 2015", presso spazio Bonobolabo via Centofanti 79, a cura di Marco Miccoli. Artisti in mostra: Tellas, Gola, Jim Avignon, PixelPancho, Camilla Falsini, DissensoCognitivo. La mostra sarà aperta nelle giornate di mercoledì, giovedì, venerdì e sabato dalle ore 16,00 alle ore 19,30 fino al 2 ottobre 2015. Per informazioni www.bonobolabo.com.

### Lunedi 7 settembre

Ore 9:30 inizio murales. Artisti: Camilla Falsini, Gola, Tellas, Dissenso Cognitivo.

## Giovedì 10 settembre

Ore 18:30 inaugurazione mostra "Nemici immaginari" di Camilla Falsini presso Galleria Mirada via Mazzini 83, a cura di Antonella Perazza. La mostra sarà aperta nelle giornate di mercoledì dalle ore 10 alle ore 13 e dal venerdì alla domenica dalle ore 15,00 alle ore 19 fino al 27 settembre 2015. Altri orari su appuntamento. Per informazioni www.mirada.it

### Sabato 12 settembre

Ore 9:00 muro "sociale" dei giovani artisti dell'Emilia-Romagna vincitori dell'apposito bando.

# **Domenica 13 settembre**

Chiusura muro "sociale" giovani artisti.

Ore 16:00 ritrovo in Piazza Caduti sul Lavoro – ingresso ex Ippodromo per la biciclettata tra i murales realizzati durante il festival, organizzata dall'Associazione FIAB, con partenza alle ore 16.30 e arrivo in piazza Medaglie d'Oro alle ore 18,00 circa.

Ore 18:30 dibattito presso il Centro Sociale la Quercia, Piazza Medaglie d'Oro 4, con David Diavù Vecchiato (curatore del progetto RiFatto e MURo con SkyArte), Leonardo Punginelli (GAER), Davide Marino (Redazione Turistica, Comune di Ravenna), Sara Baraccani (SocialMedia). Interviene l'assessora Valentina Morigi, intervista Luca Manservisi. Ore 20:00 mostra temporanea di RiFatto de Il Fatto Quotidiano presso architravi di arredo urbano Piazza Medaglie d'Oro.

A seguire buffet/aperitivo.

Ore 21:00 proiezione in anteprima nazionale del documentario di Sky Arte su Jim Avignon girato a Ravenna nel mese di aprile 2015, presso il Centro Sociale la Quercia, Piazza Medaglie d'Oro 4.